



Vita e Opus

Margaret Mead

(1901-1978)

Antropología: la ciencia del hombre

Por: Lic. Leslie A. Sechel Vela
Centro de Estudios Junguianos de Psicología
Analítica en Guatemala
Psicólogo. Colegiado Activo No.: 2343

“Nunca dudes que un pequeño grupo de ciudadanos considerados pueda cambiar el mundo. Verdaderamente, eso es lo único que lo ha logrado.”

Margaret Mead

Psicóloga y antropóloga estadounidense, Margaret Mead nació en Filadelfia, Pensilvania en el seno de una pareja de intelectuales. Su padre fue un profesor universitario y su madre, una activista social. Influenciada además por su abuela materna, pionera de la psicología infantil, le instruyó en los hábitos de observación y reflexión sobre la conducta, enseñándole a no sentirse desvalorada por los varones por su condición de niña.

Ambos doctorados, en psicología y en antropología los obtuvo de la Universidad de Columbia en 1929. Bajo el título de “defensora del culturalismo” realizó una variedad de investigaciones por medio de experiencias directas en Samoa, Manús, Bali, Nueva Guinea y otras islas del pacífico, entre comunidades de nativos que apenas habían dejado la práctica del canibalismo. Estudió cómo las condiciones culturales influyen sobre la personalidad y los papeles sociales de las

mujeres y de los hombres.

Durante y después de la Segunda Guerra Mundial, sirvió como secretaria ejecutiva del Comité de Hábitos Alimenticios del Consejo Nacional de Investigación, organismo que más tarde se convertiría en la UNESCO. Activista comprometida con los derechos humanos; revolucionó la antropología y fue pionera en el estudio de la valoración de las diferencias de géneros.

Margaret Mead tiene en su haber intelectual la publicación de varios libros, entre los de mayor renombre se encuentran títulos como "Sexo & Temperamento: en tres sociedades primitivas"; "Educación y cultura en Nueva Guinea"; "Masculino & Femenino: un estudio clásico de los sexos"; "Adolescencia y cultura en Samoa"; "Cultura y compromiso"; entre otros. Sin embargo, la obra escogido para presentar en esta ocasión es el libro que lleva por título:

Antropología: la ciencia del hombre

Dada su vasta experiencia como estudiosa comprometida con el mundo en el que vivió, Mead postula en este libro sus profundas relaciones existentes entre la antropología, la psicología y otras ciencias como la historia.

En esta monumental obra expone su consideración a la posibilidad de proporcionar pautas para una utilización correcta de los instrumentos de investigación que permiten al antropólogo dedicado al estudio de las culturas primitivas, darse su lugar como un científico que maneja un campo de acción amplio, siendo a la vez, solidario con la dinámica del tiempo en que vive.

Por sus investigaciones y aportes al estudio del ser humano y las culturas, Mead es probablemente una de las mujeres de mayor influencia en el mundo de la antropología. Uno de los rasgos más importantes de la autora es su concepción holística de la cultura expresada a través de la interconexión y relación de los diferentes aspectos de la vida humana y fue esta visión holística, lo que la convirtió en una especialista del estudio de diversas culturas con el afán de, como ella misma expresa, "*He pasado la mayor parte de mi vida estudiando las vidas de otros pueblos, con el fin de que los occidentales puedan entender su propia vida.*" Ψ

Bibliografía

- Dillon, W. (2001). Margaret Mead. *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, 31 (3), 501-507.
- Lévi-Strauss, C. (1979). Remembering Margaret Mead [Recordando a Margaret Mead]. *UNESCO Courier*, 32 (6), 39-40.
- Columbia University Press. (1993). *The Columbia Encyclopedia* (5th ed.) Columbia: Author.